

*“Las personas a las que atendemos son el centro de nuestro trabajo asistencial y nuestra acción directa. Optamos por la atención directa a personas en situación de especial vulnerabilidad y fragilidad: personas mayores asistidas, dependientes y enfermos terminales”.*

*Valores del Centro San Camilo. Nº2.*



*David Hockney. Hockney's mother.*

### PARA LEER...

ROCAMORA BONILLA, A., *Crecer en la crisis. Cómo recuperar el equilibrio perdido*, DDB. Serendipity, Bilbao. 2006.

Servicio de Atención Espiritual  
–Centro San Camilo– Tres Cantos, Madrid  
xabier@sancamilo.org

## El duelo en el niño VI

### Resumiendo

La principal diferencia entre la pena de un niño y la de un adulto es que la del niño puede aparecer de una manera más intermitente que en los adultos, pero el proceso dura mucho más tiempo. El proceso de duelo tiene que ser analizado varias veces durante el desarrollo de la vida de un niño. Durante su proceso de crecimiento revivirá la pérdida con frecuencia, especialmente durante los eventos importantes en su vida (al ir de campamento, graduación de la escuela, matrimonio, el nacimiento de un hijo). La muerte es una realidad que nos acompaña en nuestra vida. Desde que nacemos, todos sabemos que hemos de morir. Es un hecho natural, pero cuesta mucho tratarlo con naturalidad. Por eso hay que ir preparando el terreno para abordar y hablar de esta realidad con nuestros hijos... Antes de que los hijos se encuentren con la realidad de la muerte de personas cercanas y queridas, hay actitudes y situaciones de la vida cotidiana que ayudarán al niño, desde muy pequeño, a irse acercando al hecho de la muerte: por ejemplo la muerte de un animal doméstico, para explicar que se ha muerto y que ya no volverá a vivir. Los niños no reaccionan ante la pérdida de la misma forma que los adultos y podrían no demostrar sus sentimientos tan abiertamente. Su comportamiento dice más que sus palabras. Los sentimientos de rabia y el miedo a morir o ser abandonados pueden ser evidentes en su comportamiento. Los niños tienden usualmente a jugar a hacerse el muerto para de esa manera sacar sus sentimientos y ansiedades de una manera segura. El jugar le es familiar y por lo tanto seguro para ellos. No ocultar ni mentir.



El guardar silencio acerca de la muerte (lo cual indica que el tópico es tabú) no ayuda al niño a adaptarse a la pérdida. La explicación debe mantenerse tan simple y directa como sea posible. Las preguntas deben ser respondidas con honestidad, y con detalles suficientes para su nivel de comprensión. A los niños debe dárseles seguridad, ya que frecuentemente se preocupan de si van a morir también, o si es su otro padre quien va a morir. Las preguntas deben ser respondidas asegurándose de que el niño procese la información.

# ¡A jugar! ¡A aprender!

Busca 10 palabras que aparecen sólo en el Evangelio de este domingo: Mateo 21, 33-43. Con las letras que sobran obtendrás una frase. Si la descubres, envía la frase a este correo: [xabier@sancamilo.org](mailto:xabier@sancamilo.org) y habrá un regalito.

S	J	E	A	R	A	G	A	L	S	S
U	O	Ñ	S	N	O	N	S	E	O	F
R	I	T	H	E	G	C	R	E	S	V
V	U	I	C	U	V	O	I	Ñ	E	A
Y	J	E	L	E	D	S	P	N	S	E
O	R	A	A	A	T	P	D	D	O	E
N	R	O	R	S	O	I	T	R	D	O
S	Q	B	U	E	M	E	U	D	A	E
M	A	O	S	I	B	D	U	Q	I	E
L	N	O	A	S	F	R	R	U	R	T
O	O	Ñ	E	U	D	A	S	.	C	A

Jesús F. Andrés Andrés

## Oremos, pensemos, Ecuménicamente



La palabra Al-lâh (de la cual viene la castellanización "Alá"), en árabe, es el resultado de la contracción entre otras dos palabras, a saber, "al" que significa "el", y "ilah" que significa "dios" o "divinidad". En castellano, la palabra "dios" se escribe en mayúscula cuando se va a referir a la divinidad real, a la suprema, y se convierte en "Dios".

En árabe, ante la ausencia de mayúsculas o minúsculas, ilah se convierte en Al-lâh. Es decir, "divinidad" se convierte en "la divinidad".

### LA FRASE DE SAN CAMILO

*Para aprender a hablar bien es necesario aprender a callar*

## EVANGELIO (Mt 21, 33-43)

### Lectura del santo Evangelio según San Mateo

En aquel tiempo, dijo Jesús a los sumos sacerdotes y a los senadores del pueblo: Escuchad otra parábola: Había un propietario que plantó una viña, la rodeó con una cerca, cavó en ella un lagar, construyó la casa del guarda, la arrendó a unos labradores y se marchó de viaje. Llegado el tiempo de la vendimia, envió sus criados a los labradores para percibir los frutos que le correspondían. Pero los labradores, agarrando a los criados, apalearon a uno, mataron a otro, y a otro lo apedrearon.

Envió de nuevo otros criados, más que la primera vez, e hicieron con ellos lo mismo. Por último, les mandó a su hijo diciéndose: «Tendrán respeto a mi hijo.» Pero los labradores, al ver al hijo se dijeron: «Este es el heredero: venid, lo matamos y nos quedamos con su herencia.» Y, agarrándolo, lo empujaron fuera de la viña y lo mataron. Y ahora, cuando vuelva el dueño de la viña, ¿qué hará con aquellos labradores? Le contestaron: Hará morir de mala muerte a esos malvados y arrendará la viña a otros labradores que le entreguen los frutos a sus tiempos. Y Jesús les dice: ¿No habéis leído nunca en la Escritura:

«La piedra que desecharon los arquitectos es ahora la piedra angular.

Es el Señor quien lo ha hecho, ha sido un milagro patente. »?

Por eso os digo que se os quitará a vosotros el Reino de los Cielos y se dará a un pueblo que produzca sus frutos.

### COMENTARIO

Hay mucha gente que tiene grabada a fuego la idea de que Jesús vino al mundo para ser la víctima que Dios necesitaba para aplacar su cólera por nuestros pecados (de ahí el éxito del canto: "No estés eternamente enojado..."). Gracias al sacrificio de Jesús y al derramamiento de su sangre, sufridos para cumplir "la voluntad de Dios", consiguió aplacar su ira y reconciliarnos con Él. En lugar de intentar desmontar ese tipo de pensamiento tan siniestro, basta escuchar con atención lo que nos dice Jesús en la parábola de hoy y cómo habla de ese "propietario de la viña" bajo el que se oculta, discretamente, el rostro del Padre: después de que los arrendatarios dan muerte a los siervos enviados para recoger el fruto de la viña, él "les envió a su hijo pensando: Respetarán a mi hijo"...

¿No nos está invitando el evangelio a cambiar nuestras ideas en torno a las "intenciones" de Dios? Porque lo que hoy nos está comunicando es que su verdadero "designio" y pensamiento a la hora de enviar a su Hijo, descansa sobre la convicción de que la bondad de Aquel que iba a vivir entre nosotros "haciendo el bien y curando toda enfermedad y toda opresión porque Dios estaba con él" (He 10,38) haría imposible que nadie maquinara algo malo contra él: "Respetarán a mi Hijo".

¿Qué imágenes de Dios nos sentimos llamados a transformar hoy?

Dolores Aleixandre Parra